

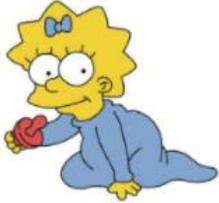
Design d'une chaise! (pour les Simpsons)

Etape #1 (Empathize & Ideate): Dans cet exercice, vous avez faire le design d'une chaise, pour différentes personnes dans un groupe. Gardez en mémoire leurs besoins, et la manière don't ils utilisent une chaise. *Attention: les besoins ne sont pas des solutions potentielles (i.e. un endroit pour manger vs une table pliante).*

<p>Utilisateur</p> 	<p>Contexte</p> <p>GrandPa est un vieil homme qui a mal partout et qui est souvent grincheux. Il a du mal à se déplacer et marche avec une canne. Il a aussi du mal à s'asseoir et se lever de sa chaise, bien qu'il y passe l'essentiel de son temps.</p>
<p>Quels sont les besoins de cet utilisateur ?</p>	
<p>Design</p>	

<p>Utilisateur</p> 	<p>Contexte</p> <p>Ralph est un lycéen et passe 8 heures par jour en classe. La plupart du temps il est assis sur des chaises peu confortables. Il se tient droit, en direction du professeur et du tableau. Il a un sac à dos assez gros qu'il emmène à chaque classe, et quand il s'installe, il doit ranger ses affaires.</p>
<p>Quels sont les besoins de cet utilisateur ?</p>	
<p>Design</p>	

<p>Utilisateur</p> 	<p>Contexte Neil est un astronaute qui voyage dans l'espace. Dans son vaisseau il n'y a plus de pesanteur. C'est cool en général, mais c'est moins pratique quand il veut s'asseoir et boire sa canette à l'orange. Neil porte un habit d'astronaute qui est assez encombrant et qui le gêne souvent.</p>
<p>Quels sont les besoins de cet utilisateur ?</p>	
<p>Design</p>	

<p>Utilisateur</p> 	<p>Contexte Maggie a un an. Elle adore jouer et ramper partout. Elle aime explorer son environnement par elle-même en suçant sa tétine. Quand elle doit s'asseoir, elle se met à pleurnicher et à gigoter.</p>
<p>Quels sont les besoins de cet utilisateur ?</p>	
<p>Design</p>	

<p>Utilisateur</p> 	<p>Contexte</p> <p>Lisa est une marathonnienne. Elle court tous les jours. Elle ne supporte pas de rester au même endroit. A cause de ses exercices, elle a des courbatures et des douleurs musculaires. Quand elle est assise, c'est très important que la chaise soit très confortable et favorise la relaxation nécessaire avant sa course suivante.</p>
<p>Quels sont les besoins de cet utilisateur ?</p>	
<p>Design</p>	

Etape #2 (Prototype): Quand vous avez fini, sélectionnez un des utilisateurs et fabriquez un prototype de chaise qui leur convient, avec du carton, du scotch, des trombones, de la pâte à modeler, etc. Essayez de construire votre prototype une deuxième fois, avec des matériaux différents. Assurez vous que le design de chaque prototype comprend une caractéristique qui correspond aux besoins de l'utilisateur.

Etape #3 (Reflection): Discutez des questions suivantes avec vos camarades de classe :

- Ca fait quoi de construire vos chaises à partir du design que vous avez défini?
- Ca fait quoi de construire de créer différentes versions ou itérations de votre design?
- Qu'est-ce qui a changé en cours de route ? Qu'avez-vous appris des prototypes?
- Est-ce que vous avez été bloqué à un moment? C'était comment? Qu'avez-vous fait pour vous débloquent ?
- Quel matériau avez-vous le plus de plaisir à utiliser? Pourquoi?
- Quel matériau avez-vous le moins apprécié? Pourquoi?
- Quel matériau correspond le mieux à l'idée de chaise que vous avez conçue?

Cet exercice est issu des leçons de [Stanford d. School](#) et de son adaptation par [SFUSD](#).